

All'Assemblea generale dei Soci 2021

Gentili Signore, Egregi Signori,

così designati dall'Assemblea generale dei soci del 4 dicembre 2019, in data odierna abbiamo provveduto alla verifica della contabilità gestione 2020 e relativo bilancio di chiusura al 31.12.2020 del Museo di Valmaggia, alla presenza del Presidente Signor Elio Genazzi e della segretaria-contabile Signora Teresa Rima, che ringraziamo per le esaurienti spiegazioni ricevute, per la disponibilità e per l'ottimo lavoro svolto. Sappiamo che l'anno in questione, appena trascorso, è stato condizionato in tutto dalla pandemia mondiale Covid-19 a tutt'oggi presente, limitando le normali attività e addirittura annullandone una parte. Ciò malgrado, a livello finanziario il Museo ha ottenuto un eccellente risultato, come sottolineato in seguito.

Premesso che, a nostro giudizio:

- la contabilità è risultata registrata in modo ordinato,
- sono applicati i principi contabili determinanti,
- la tenuta dei conti, a mezzo programma AJ-Logos, è conforme alle disposizioni vigenti (anche se i dati contabili devono poi essere trascritti su una tabella-modello excel come desiderato dagli organi cantonali)
- i giustificativi esaminati a campione corrispondono a quanto contabilizzato,

nell'ambito delle cifre inerenti alla **gestione 1° gennaio – 31 dicembre 2020**, confermiamo i seguenti saldi:

- entrate di gestione	=	CHF	246'827.27	(anno precedente = CHF 198'115.66)
- uscite di gestione	=	CHF	<u>195'980.39</u>	(anno precedente = CHF 203'840.13)
utile di gestione	=	CHF	50'846.88	(anno precedente = CHF -5'724.47)

- Per quanto concerne il **BILANCIO al 31 dicembre 2020**, le cifre esposte pareggiano sia all'ATTIVO che al PASSIVO per un totale di CHF 239'618.81.

Visto quanto precede, si constata quindi con piacere che il 2020, malgrado tutto, finanziariamente è stato un anno molto positivo e questo grazie soprattutto ai proventi della vendita del volume "Alluvione 1978" che ha riscontrato un successo oltre le più rosee aspettative. Anche il minor costo di stampa di ca. 10'000 CHF rispetto al preventivo (dovuto ad un numero minore di pagine stampate) ha contribuito al buon risultato finale.

Grazie all'utile conseguito, l'aumento del Capitale proprio, passato da CHF 97'200.39 a CHF 148'047.27, è stato di CHF +50'846.88.

Da sottolineare anche la posta relativa ai *ricavi per entrate e visite guidate* che, rispetto all'anno precedente (2019), ha perso solo il 25% dell'incasso; questo grazie ai molti visitatori e ospiti provenienti dalla Svizzera interna e romanda registrati durante la scorsa estate. Naturalmente rispetto al preventivo fissato in CHF 10'000.-, le entrate registrate ammontanti a CHF 5'519.18, sono risultate minori del 45% ma comunque giustificate dagli eventi.

Osserviamo alla "*sostanza fissa*" che il valore relativo alla Sede 2 Respini-Moretti, mappali 54+56, rimasto invariato a CHF 51'600.- dal 01.01.2018 al 31.12.2019 (vedi rapporto di revisione anno 2019, del 29.02.2020), è stato ridotto di CHF 1'600.-, quale deprezzamento immobiliare; al 31 dicembre 2020 il valore contabile si attesta quindi a CHF 50'000.-.

Conclusione

Nel complessivo, le finanze del Museo di Valmaggia risultano adeguate e sufficienti alle necessità relative all'attività regolare proposta nell'anno. Il maggior ricavo riscontrato nell'anno di gestione 2020 contribuirà ulteriormente a sostenere i diversi investimenti già previsti a breve e medio termine.

Un ringraziamento al Comitato, alla Curatrice e all'Amministrazione per l'impegno profuso alla causa del nostro Museo, con l'augurio di un ritorno a breve alla normalità delle cose, degli eventi e della vita sociale e culturale.

Invitiamo quindi l'Assemblea generale dei soci a voler approvare i conti dell'esercizio 2020 così come presentati e darne di conseguenza scarico al Comitato e alla Segretaria-contabile.

Cevio, 17 febbraio 2021

I Revisori

Gianluigi Rossi

Giordano Rotanzi

(firmato all'originale)